

ASSOCIATION LE SILO – FONCTIONNEMENT DE LA RÉPÉTITION, DES COURS, DU STUDIO D'ENREGISTREMENT ET DE LA LOCATION DE SONO



La répétition

Les groupes louent une salle de répétition tout équipée:

- > Batterie Pearl Vision (grosse caisse de 22", Toms 12", 13", 16" et caisse claire 14") 2 pieds de cymbales perches et 1 pied de cymbales droit (les cymbales sont en location à 1€/heure)
- > Ampli guitare 100W transistor Marshall MG100DFX (une salle avec un Marshall VS102R et trois salles un Marshall VS80)
- > Ampli guitare 100W transistor Peavey Bandit 112
- > Ampli basse Peavey T-Max (350W transistor en 4 ohms) ou Markbass Little Mark 3 (500W transistor sous 4 ohms), en fonction des studios réservés
- > Baffles basse Hartke Hydrive (4x10" - 1000w)
- > Sono complète : Table de mixage Yamaha 16 canaux (10 micros + 4 entrées ligne stéréo) et enceintes Wharfedale ainsi qu'une reverb Alesis Microverb 4 pour la voix
- > 3 pieds de micros et un pupitre

La salle au mois ainsi que la salle Mauve sont équipées de 4 retours de scène (2 actifs et 2 passifs)

2 des 10 salles à l'heure sont des salles de filage destinées au travail de scène. Un grand miroir en face des musiciens ainsi que la forme d'une scène inscrite au sol sont là pour aider les musiciens lors de leurs répétitions ou de leurs résidences.

Lors de l'accueil des usagers, nous leur remettons une caisse d'accessoires contenant:



- > 3 Micros Shure SM58 avec leurs pinces
- > 2 rallonges électriques, 2 triplettes et 1 sur-tenseur électrique
- > Le tilter du charleston (élément de batterie)



Une fois la répétition terminée, le groupe nous rend la caisse que nous contrôlons et s'en suit une vérification de la salle.

À la demande, une centaine d'accessoires et instruments sont disponibles.

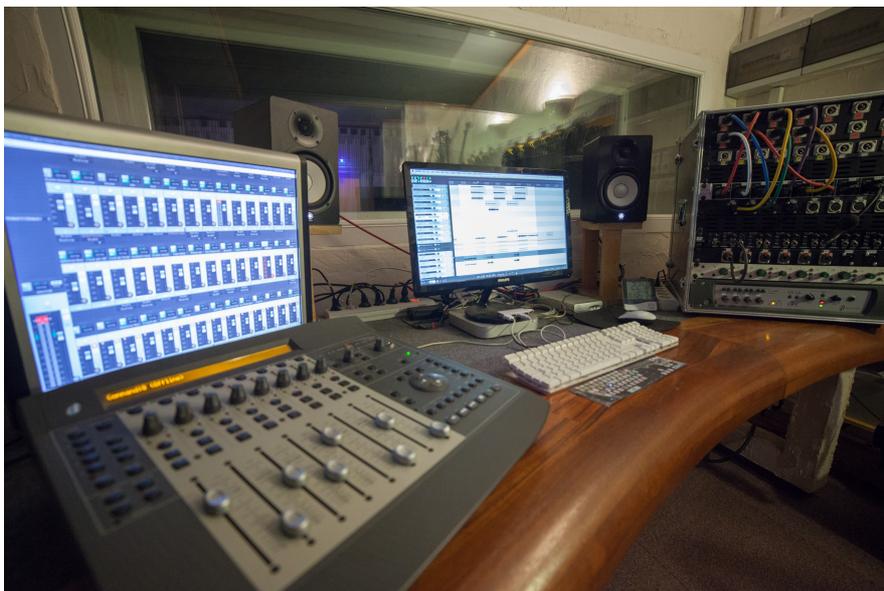
Voir les liens suivants : [Guitares et Basses](#) ; [Claviers](#) ; [Batterie et Percussions](#) ; [Accessoires et Divers](#)



Le Silo prend aussi soin de vos oreilles!

Retrouvez toutes les infos sur [cette page](#)

Le studio d'enregistrement



Une des salles de répétition dispose d'une régie qui peut être louée afin d'enregistrer votre maquette.

La régie est entièrement équipée, vous y trouverez:

- > 1 Mac Mini avec Pro Tools 10 et Reaper (avec écrans, clavier, souris ...)
- > Patchbay audio
- > 1 preamp Digidesign 002
- > 1 préamp Quad 4 canaux
- > 1 Berhinger UltraGain
- > 1 ampli casque Art Headamp 6 canaux
- > 1 multipaire 16 entrées / 2 sorties
- > 1 multipaire 6 entrées / 2 sorties
- > 1 paires d'enceintes de monitoring Yamaha HS50
- > 1 disque dur externe Iomega
- > 1 console Command 8
- > 4 casques Shure SHR440
- > 1 mini-chaine + télécommande



Association SUPERFORMA

c/o Le Silo - 27, rue François Monier - 72100 Le Mans
hello@superforma.fr - www.superforma.fr



Association LE SILO

27, rue François Monier - 72100 Le Mans
+33 7 88 19 72 63 - assolesilo@wanadoo.fr

(suite équipement régie)

- > 1 Apex Multi-Pattern + câble d'alimentation
- > 2 Apex 185
- > 1 Apex 415 avec pieds
- > 1 Apex 460 avec pied
- > 1 Beta 52
- > 1 Audix A6
- > 3 Audix A5
- > 1 Audix D4
- > 2 Audix D2
- > 2 Beyerdynamic M69N
- > 1 Shure 565D
- > 3 BSS 133 DI Active Mono
- > 1 Radial JPC Stereo (pour DJ)
- > 1 S-Phantom Samson
- > 4 pieds de micros court avec embase
- > 4 pieds de micros longs
- > Multiples câbles XLR et Jacks

La Régie ne dispose pas d'ingénieur du son, cependant nous avons les contacts de plusieurs techniciens, habitués à travailler chez nous. N'hésitez pas à nous appeler ou nous poser la question à l'accueil.

Dans le cas où l'ingénieur du son n'est pas un ingénieur du son "Silo", un chèque de caution de 500€ sera demandé avant d'entrer en studio. Dans le cas où des dégradations sont constatées, le groupe s'engage à payer les réparations au prix estimé par l'expert.

SUPERFORMA

Association SUPERFORMA
c/o Le Silo - 27, rue François Monier - 72100 Le Mans
hello@superforma.fr - www.superforma.fr



Association LE SILO
27, rue François Monier - 72100 Le Mans
+33 7 88 19 72 63 - assolesilo@wanadoo.fr

Les cours

Il est possible de prendre des cours de musique au Silo. L'association ne s'occupe que de louer les locaux aux différents professeurs, donc les informations concernant les tarifs ou les horaires sont à obtenir directement auprès d'eux.

- > Cours de basse : Julien le Gourrierc - 06 81 13 66 78
- > Cours de batterie : Xavier Potieris - 06 47 36 54 17 / Thomas Derouineau - 06 80 52 64 89
- > Cours de guitare : Marc Fougeray - 06 16 01 47 52 / Aymeric Desvaux - 06 64 81 90 63

La mise à disposition de kits de sonorisation

Le Silo met à disposition des groupes adhérents, deux kits sono complets en flightcase.

La grande sono comprend :

- > 1 caisson de basse amplifié YAMAHA DXS15 – 15 pouces 950W avec sa housse
 - > 2 satellites YAMAHA DXR12 amplifiés – 2x 12 pouces 1100W avec leurs housses
 - > 1 table de mixage YAMAHA MG16XU (10x entrées niveau micro ou ligne (XLR/jack 6,3 mm TRS)
- + 4x entrées stéréo jack 6,3 mm + Section d'effets intégrée avec 24 paramètres
- > 1 micro Shure Beta 52, 3 micros Shure SM58, 3 micros Shure SM57
 - > 6 XLR pour sub et satellites (3 rouges, 3 verts), 6 XLR pour micros, 3 Jacks
 - > 2 DI Samson Stéréo, 3 rallonges électrique, 3 multiprises, câbles d'alimentation
 - > 3 grands pieds de micros Hercules, 5 petits pieds de micro Hercules, 8 perchettes et 2 pieds d'enceintes



SUPERFORMA

Association SUPERFORMA
c/o Le Silo - 27, rue François Monier - 72100 Le Mans
hello@superforma.fr - www.superforma.fr



Association LE SILO
27, rue François Monier - 72100 Le Mans
+33 7 88 19 72 63 - assolesilo@wanadoo.fr

La petite sono (idéale pour de petits lieux, petites formations, showcases...) comprend :

- > 2 satellites YAMAHA MSR 250 (250W)
- > 1 table de mixage YAMAHA MG82 CX (8 Canaux, 4 Micros + 4 Lines, multieffets SPX)
- > 2 micros Shure SM58, 1 micro Shure SM57, 2 DI Samson Stéréo
- > 3 XLR pour micros, 3 jacks
- > 3 multiprises, 3 rallonges électrique, câbles d'alimentation
- > 3 pieds de micros avec perchettes et 2 pieds d'enceintes



Le Silo met aussi à disposition des retours (en supplément), vous pourrez bénéficier de :

- > 1 retour actif Wharfedale EVPX-15-PM (400W)
- > 1 retour passif Wharfedale EVP-R-15M (350 W)
- > 2 jack HP
- > 1 rallonge électrique



Également à disposition, un kit micros pour batterie comprenant :

- > 1 kit de micros AUDIX DP7 (1 D6 ; 1 i5 ; 1 D4 ; 2 D2 ; 2 ADX51 + 8 pinces ; 4 perches et 2 bonnettes)
- > 7 câbles XLR
- > 1 multipaire



LES FRAIS DE MISE À DISPOSITION DES KITS SONO :

- > Le kit sono complet : 30€/journée
- > 1 ou 2 retours : 10€/journée (1 actif / 1 passif)
- > 3 ou 4 retours : 20€/journée (2 actifs / 2 passifs)
- > Le kit micros pour batterie : 10€/journée

Les variantes suivantes sont également possibles :

- > 1 formule "Seulement micros" à 10€/journée (mallette micros + pieds + XLR)
- > 1 formule "Sans micros" à 20€/journée (caisson de basse + satellites + table + les câbles nécessaires)

CONDITIONS :

> Le kit sono est loué PAR JOUR (au minimum 1 journée). Le kit doit être retiré le jour du concert. Si il est prit la veille, un coef. 1,5 sera appliqué au montant. Le groupe doit régler le montant dû le jour de la prise en charge à l'issue du remplissage du contrat de location.

> Un chèque de caution de 500€ sera demandé pour la sono ; 50€ pour les retour (sauf s'ils sont inclus dans le kit)

> Le kit sono sera inventoriée le jour de son départ et de sa réception. La présence du loueur est fortement souhaitée. Les loueurs passeront récupérer leur chèque de caution au Silo auprès des salariés.

> Le matériel sera testé dans les jours suivant son retour (présence du loueur souhaité), sur le temps de travail des salariés du Silo.

> Les *groupes au mois* ont droit à « 1 mise à disposition gratuite » par an (de janvier à décembre)

> Les loueurs sont les utilisateurs : il n'est pas possible de louer pour quelqu'un d'autre.

> **Prévoir un véhicule adapté (utilitaire, fourgonnette, camion, break au minimum...)**